



TEATRO
SOCIALE
CAMOGLI



TEATRO SOCIALE CAMOGLI

Stagione

Ottobre - Dicembre 2022



LA SALA DEL TEATRO



IL RIDOTTO DEL TEATRO

sabato 8 ottobre, ore 21.00

FABIO CONCATO

Musico Ambulante Tour

Con canzoni come *Una domenica bestiale*, *Fiore di maggio*, *M'innamoro davvero* Fabio Concato è entrato nella memoria musicale collettiva. Un'apertura di Stagione nel nome della migliore tradizione cantautorale italiana, quella che sa coniugare originalità e orecchiabilità, leggerezza e profondità.

domenica 9 ottobre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

ENSEMBLE 16032

Musica di W. A. Mozart

Dario Bonuccelli (pianoforte), **Federica Inzoli** (oboe), **Danilo Zauli** (clarinetto), **Elisa Bognetti** (corno), **Alessio Pisani** (fagotto) inaugurano il ciclo dei Concerti Aperitivo con un capolavoro, il Quintetto in mi bemolle maggiore K452 di Mozart, che lo stesso compositore definì "la cosa migliore ch'io abbia scritto".

venerdì 14 ottobre, ore 19.30

GEGÈ TELESFORO

Impossible Tour

Vocalist, polistrumentista e producer, carismatico ed eclettico, noto al grande pubblico per la sua partecipazione alle trasmissioni di Renzo Arbore, Gegè Telesforo festeggia il suo compleanno sul palcoscenico del Teatro Sociale, insieme a una superband di cinque giovani musicisti.

domenica 16 ottobre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

DUO MAX PLANCK

Musiche di A. Corelli, E. Morricone, F. Kreisler, A. Piazzolla, L. Bacalov, N. Piovani

Francesca Giordanino (violino e voce) e **Marco De Masi** (violoncello) propongono al pubblico dei Concerti Aperitivo un programma di forte appeal musicale, che spazia dal tango di Piazzolla alle colonne sonore di Morricone e Piovani.

sabato 22 ottobre, ore 21.00

ALESSIO BIDOLI, violino
DARIO BONUCCELLI, pianoforte

In collaborazione con GPM

Musiche di G. Tartini, W.A. Mozart, L. v. Beethoven, M. Ravel

Due giovani strumentisti si misurano con i capolavori del repertorio per violino e pianoforte, dal "Trillo del diavolo" di Tartini alla Sonata "Kreutzer" di Beethoven. Una sfida per gli interpreti, un concerto da seguire con il fiato sospeso per il pubblico.

domenica 23 ottobre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

DANILO ZAULI, clarinetto
DARIO BONUCCELLI, pianoforte

Musiche di L. Bassi, L. Bernstein

Con questa *matinée* musicale inizia un ciclo di Concerti Aperitivo dedicato agli strumenti a fiato. Protagonista, il clarinetto. Con le sue due voci, una calda e profonda e l'altra chiara e squillante, e le sue due nature, quella classica e quella jazz.

domenica 23 ottobre, ore 18.00

ACCORDI MUSICALI
ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO e
ORCHESTRA DEL TEATRO GOLDONI DI LIVORNO

Sergey Smbatyan, direttore
Itamar Zorman, violino solista

Musiche di G. Rossini, A. Shor, L. v. Beethoven

Il programma del concerto ha un titolo: "Accordi musicali". Perché due orchestre diverse si accordano tra loro sul palcoscenico del Teatro Sociale. E perché due autori classici, Rossini e Beethoven, si ritrovano d'accordo (a sorpresa) con lo stile neoclassico di un compositore nato nel 1970, Alexey Shor.



venerdì 28 ottobre, ore 19.30

KIND OF VASCO

Marco Vezzoso, tromba

Alessandro Collina, pianoforte

Andrea Marchesini, batteria

I successi di Vasco Rossi in versione jazz, per omaggiare il grande rocker che da pochi mesi ha compiuto 70 anni. Con la tromba che prende il posto della voce. E il rock che si fonde con il jazz, la musica classica, la world music...

domenica 30 ottobre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

ANDREA BACCHETTI, pianoforte

Musiche di **J. S. Bach**, **D. Cimarosa**, **D. Scarlatti**

Andrea Bacchetti, camogliano, pianista di fama mondiale, ha una predisposizione particolare per gli intrecci polifonici di Bach, che sa districare e restituire all'ascoltatore con rara chiarezza. Un programma di musiche in cui tutta la magia è nel "tocco" della tastiera.

domenica 6 novembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

ELISA BOGNETTI, corno

DARIO BONUCCELLI, pianoforte

Musiche di **C. Saint-Saëns**, **C. Gounod**, **F. Strauss**, **C. Reinecke**, **V. Vecchietti**

Il secondo appuntamento del ciclo domenicale dedicato ai fiati ci fa conoscere più da vicino il corno. Uno degli strumenti più evocativi che esistano. E anche uno dei più versatili, capace di passare da morbidezze vellutate a squilli luminosi.

domenica 6 novembre, ore 18.00

IL CINQUETTO

Cinque professori d'orchestra del Teatro di San Carlo (Giuseppe Carotenuto, Salvatore Lombardo, Angelo Casoria, Nicola Marino, violini, e Gianni Stocco, contrabbasso) legati da una complicità musicale fuori dagli schemi. Con la loro musica classica rivisitata in chiave comica, nel 2019 hanno fatto applaudire e ridere fino alle lacrime il pubblico e la giuria di *Tú sí que vales*.

Venerdì 11 novembre, ore 19.30

OMAGGIO A ÉDITH PIAF

Anna Maria Castelli, voce

Adrian Fioramonti Trio

Adrian Fioramonti (chitarra), **Thomas Sinigaglia** (fisarmonica),
Vittorio Fioramonti (contrabbasso)

Una donna minuta. Ma con una grande voce, capace di emozionare qualunque cosa cantasse. Arrangiamenti di gran classe per un tributo a Édith Piaf, un'icona della musica e della cultura del Novecento.

sabato 12 novembre, ore 21.00

IL MONELLO (THE KID)

di **CHARLIE CHAPLIN**

Proiezione del film con esecuzione dal vivo della colonna sonora originale di Chaplin

MAUD NELISSEN, pianoforte

Maud Nelissen attualmente è l'unica pianista autorizzata dalla famiglia Chaplin a eseguire in Europa le musiche del *Monello*, il primo lungometraggio di Chaplin. Un evento da non perdere, in cui sarà possibile rivivere l'atmosfera del cinema ai suoi albori, quando la colonna sonora era ancora palpitante musica live.

domenica 13 novembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

ANDREA BACCHETTI, pianoforte

Musiche di F. Schubert, C. Debussy, W. A. Mozart, O. Peterson, H. Mancini, H. Villa-Lobos

Dai classici al jazz, dall'impressionismo alle colonne sonore. Un programma molto vario, quello del secondo concerto domenicale di Andrea Bacchetti, unificato dal tocco inconfondibile del pianista camogliano, che sa rendere "classica" qualsiasi musica, anche la più leggera.

sabato 19 novembre, ore 17.30

Ridotto del Teatro

ENSEMBLE EUTOPIA

Musiche di D. Bastien, C. Bertrande, S. Streich, V. Parisi

In collaborazione con GPM e Festival Suoni in Cammino

In questo concerto, quattro giovani compositori europei vanno alla ricerca di sonorità e colori nuovi, fuori dagli schemi. Per rinnovare le nostre abitudini d'ascolto. E per ampliare il linguaggio della musica, potenzialmente senza confini. Al pianoforte **Matteo Manzitti**, **Stefano Guarnieri** e **Valentina Messa**, al violino **Sebastiano Menardi**, al clarinetto **Edoardo Lega**, alla fisarmonica **Carlo Sampaoles**.

domenica 20 novembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

KAE SUGISAKI, flauto

DARIO BONUCCELLI, pianoforte

Musiche K. Hirao, K. Shimizu, J. M. Damase

Il quarto appuntamento con il mondo dei fiati ha come protagonista il flauto, lo strumento più agile e leggero della famiglia. Il programma è particolarmente originale, perché ci fa conoscere autori orientali, poco eseguiti in Europa, affascinati da questo nobile e antico strumento.

domenica 20 novembre, ore 16.00

lunedì 21 novembre, ore 10.30

PINOCCHIO ILLUSTRATO

Teatro della Tosse

con **Pietro Fabbri**

Dal semplice burattino di legno da catasta al bel fanciullo coi "capelli castagni", la storia di Pinocchio raccontata in prima persona dal famoso burattino. Ma anche la memoria di Pinocchio può ingannarsi, e allora...

venerdì 25 novembre, ore 19.30

GOMALAN BRASS

Marco Pierobon (tromba), **Francesco Gibellini** (tromba), **Nilo Caracristi** (corno), **Gianluca Scipioni** (trombone), **Stefano Ammannati** (tuba) giocano da vent'anni con gli ottoni, la sezione più sonora dell'orchestra. Conquistando pubblico e critica di tutto il mondo. Zubin Metha ha detto del "Gomalan Brass": "Un grande gruppo: virtuosismo e musicalità fuori dal comune."

sabato 26 novembre, ore 21.00

domenica 27 novembre, ore 16.00

LO SCHIACCIANOCI

Balletto di Milano

Da un'idea di Carlo Pesta, una versione brillante e ricca di verve del balletto natalizio per eccellenza. C'è tutto quello che ci si aspetta: l'albero di Natale, la nevicata, le scarpette a punta. Eppure tutto è fresco e nuovo. Non a caso, è uno *Schiaccianoci* creato da due giovani, il coreografo Federico Veratti e lo scenografo Marco Pesta.

domenica 27 novembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

KSENIA BOMARSI, soprano
ROBERTO MINGARINI, pianoforte

Recital lirico

Gilda, Musetta, Violetta. Sono solo alcuni dei ruoli interpretati a teatro da Ksenia Bomarsi, cantante dalla carriera internazionale, che si esibisce in un recital dedicato al grande repertorio per soprano lirico-leggero.

mercoledì 30 novembre, ore 10.30

CASSANDRA
Teatro Gioco Vita

La Cassandra del titolo non è la giovane che vaticina sulle mura di Troia assediata dal nemico. È una testimone contemporanea, che si ribella davanti ai danni ecologici provocati dall'uomo. Uno spettacolo intenso, per sensibilizzare i giovani alle problematiche ambientali del nostro tempo.

sabato 3 dicembre, ore 21.00

LE PREZIOSE RIDICOLE da Molière

con **Benedicta Boccoli, Lorenza Mario**
Stefano Artissunch

A cosa si è disposti per farsi ammirare? Nell'era dell'ossessionata ricerca dei "like" sui social, la domanda che Molière già si faceva nel 1659 è quanto mai attuale. Tanto che le "preziose ridicole" della pièce originale possono trasformarsi, come in questo caso, in due artiste d'avanspettacolo in cerca di fortuna. Un Molière in versione semi-musical, che fa ridere e riflettere.

domenica 4 dicembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

ALESSIO PISANI, fagotto
DARIO BONUCCELLI, pianoforte

Musiche di I. Parrinello, C. Galante, G. Sollima

Il penultimo protagonista del viaggio domenicale nel mondo dei fiati è il fagotto. Uno strumento che può essere comico, grottesco, ma anche patetico, dolente. Per questa sua espressività molteplice, il fagotto è molto amato dai compositori di oggi. Come testimoniano i tre autori in programma.

domenica 4 dicembre, ore 16.00

CENERENTOLA **Il Musical** **YeaWea Musical & Dance Academy**

L'intramontabile favola di Cenerentola in una versione musical di ispirazione disneyana, con canzoni e coreografie di forte presa. Uno spettacolo davvero per tutti, con protagonisti i giovani artisti della "YeaWea Musical & Dance Academy".

mercoledì 7 dicembre, ore 21.00

OVERTURE DE SAPONETTES **Un concerto per bolle di sapone** di e con **Michele Cafaggi**

Un eccentrico direttore d'orchestra vi porterà nel mondo fragile e rotondo delle bolle di sapone per un "concerto" dove l'imprevisto è sempre in agguato: da strani strumenti nascono bolle giganti, bolle da passeggio, grappoli di bolle, bolle rimbalzine!

giovedì 8 dicembre, ore 16.00

IL RIPOSO **PER IL SANTISSIMO NATALE** **Orchestra barocca da camera "Gli Invaghiti"**

Musiche di **A. Vivaldi**

Fabio Furnari, direttore

Evento offerto alla cittadinanza dal Comune di Camogli

In vista di un Natale, forse quello del 1722, Vivaldi si fece ispirare dall'idea del riposo. E nacque così un concerto unico nel suo genere, che rifugge dalla grandiosità barocca per andare alla ricerca di sonorità più intime e rarefatte. È questo il pezzo clou di un concerto che il Comune di Camogli offre alla cittadinanza nel giorno della festa dell'Immacolata.



sabato 10 dicembre, ore 21.00

CONCERTO DI NATALE THE JOYFUL Gospel Ensemble

“Joyful”, tradotto letteralmente, significa “giocosso, allegro, felice, lieto”. È una parola che dà pienamente il senso dello stato d’animo con il quale tutti i componenti di questa compagine corale vivono l’esperienza della musica Gospel e Spiritual. Un Concerto di Natale dall’energia contagiosa.

domenica 11 dicembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

ANDREA BACCHETTI, pianoforte

Programma a sorpresa, presentato dall’interprete

Per il suo ultimo Concerto Aperitivo, Andrea Bacchetti ha deciso di rivelare i brani in programma solo al momento di sedersi al pianoforte. Un concerto “a sorpresa” di uno dei più eleganti ed eclettici pianisti di oggi.

domenica 11 dicembre, ore 16.00

APRILE MILLO & FRIENDS

Concerto per il centenario della nascita di RENATA TEBALDI

In collaborazione con il Comitato Tebaldi100 di Busseto

Aprile Millo, soprano americano dalla carriera eccezionale, che ha legato il proprio nome a memorabili interpretazioni verdiane e veriste nei maggiori teatri del mondo, si esibisce per la prima volta a Camogli. E lo fa rendendo omaggio a un altro grande soprano, Renata Tebaldi, di cui quest’anno ricorre il centenario della nascita. Uno degli appuntamenti di punta della Stagione Ottobre-Dicembre 2022.

lunedì 12 dicembre, ore 10.30

TARO IL PESCATORE Teatro del Piccione

Una storia fantastica e piena di sorprese, di curiosità e di magia, dove la musica accompagna ed avvolge. Ogni volta che Taro pesca, escono oggetti e animali inimmaginabili. Per dimostrare come, con i mezzi del teatro, si possono realizzare situazioni e oggetti fantastici.

venerdì 16 dicembre, ore 19.30

ROSSANA CASALE

“Joni” - Omaggio a Joni Mitchell

Rossana Casale omaggia la grande cantautrice americana Joni Mitchell in occasione del suo settantanesimo compleanno. Un omaggio in jazz, come è nel suo stile, di una delle cantanti italiane più raffinate e “cool”.

domenica 18 dicembre, ore 12.00

Ridotto del Teatro

FEDERICA INZOLI, oboe
DARIO BONUCCELLI, pianoforte

Musiche di R. Schumann, C. Saint-Saëns

Il ciclo domenicale dedicato ai fiati si chiude con l’oboe, strumento ad ancia doppia che sa essere leggero, malinconico, ma anche pungente e penetrante. Il suo periodo d’oro è il barocco. Ma anche i compositori successivi ne hanno subito il fascino, come Schumann e Saint-Saëns, i due autori in programma.

domenica 18 dicembre, ore 16.00

lunedì 19 dicembre, ore 10.30

ESERCIZI DI FANTASTICA!

Spettacolo di danza per bambini di **Giorgio Rossi**

Compagnia Sosta Palmizi

Uno spettacolo dove si racconta, con la danza e il movimento, il potere dell’immaginazione che trasforma cose e persone in qualcosa di sempre inaspettato e straordinario. Fonte di ispirazione, il nostro più grande scrittore per l’infanzia, Gianni Rodari.

lunedì 26 dicembre, ore 16.00

IL FAMOSO CANTO DI NATALE DEL SIGNOR CHARLES DICKENS

Compagnia Teatri Soffiati

Il viaggio fantastico dell’avarro Scrooge si intreccia alle vicende di due improbabili (e un po’ cresciuti) orfanelli che raccontano la famosa storia di Dickens. Tra rimandi, citazioni, commenti, scherzi e dispetti.

sabato 31 dicembre, ore 22.00

CAPODANNO A TEATRO IO LUI & LEI SHOW

con **Eleonora Di Miele,
Giuliano Chiarello,
Danny Puccini**

Tre mattatori si alternano sul palcoscenico a colpi di cabaret, imitazioni, canzoni e sketches. Con la possibilità di cenare nel Ridotto del Teatro Sociale, prima di scendere in sala ad assistere allo spettacolo. Uno show che è una festa spensierata, come si addice a un 31 dicembre passato tutti insieme a teatro.

STAGIONE "TEATRO" Ottobre - Dicembre 2022

sabato 8 ottobre, ore 21.00	FABIO CONCATO • Musico Ambulante Tour
venerdì 14 ottobre, ore 19.30	GEGÈ TELESFORO • Impossible Tour 2022
sabato 22 ottobre, ore 21.00	ALESSIO BIDOLI , violino - DARIO BONUCCELLI , pianoforte
domenica 23 ottobre, ore 18.00	ACCORDI MUSICALI • Sergey Smbatyan , direttore - Itamar Zorman , violino solista
venerdì 28 ottobre, ore 19.30	KIND OF VASCO • Marco Vezzoso, Alessandro Collina, Andrea Marchesini
domenica 6 novembre, ore 18.00	IL CINQUETTO
venerdì 11 novembre, ore 19.30	OMAGGIO A EDITH PIAF • Anna Maria Castelli, Adrian Fioramonti Trio
sabato 12 novembre, ore 21.00	IL MONELLO (THE KID) di Charlie Chaplin • Maud Nelissen , pianoforte
venerdì 25 novembre, ore 19.30	GOMALAN BRASS
sabato 26 novembre, ore 21.00 domenica 27 novembre, ore 16.00	LO SCHIACCIANOCI • Balletto di Milano
sabato 3 dicembre, ore 21.00	LE PREZIOSE RIDICOLE • Benedicta Boccoli, Lorenza Mario, Stefano Artissunch
domenica 4 dicembre, ore 16.00	CENERENTOLA - IL MUSICAL • YeaWea Musical & Dance Academy
giovedì 8 dicembre, ore 16.00	IL RIPOSO PER IL SANTISSIMO NATALE • Orchestra barocca da camera "Gli Invaghiti"
sabato 10 dicembre, ore 21.00	THE JOYFUL Gospel Ensemble
domenica 11 dicembre, ore 16.00	APRILE MILLO & FRIENDS • Concerto per il centenario della nascita di RENATA TEBALDI
venerdì 16 dicembre, ore 19.30	ROSSANA CASALE • "Joni" Omaggio a Joni Mitchell
sabato 31 dicembre, ore 22.00	IO LUI & LEI SHOW • Eleonora Di Miele, Giuliano Chiarello, Danny Puccini

STAGIONE "RIDOTTO DEL TEATRO" Ottobre - Dicembre 2022

domenica 9 ottobre, ore 12.00	ENSEMBLE 16032 • Dario Bonuccelli , pianoforte - Federica Inzoli , oboe Daniilo Zauli , clarinetto - Elisa Bognetti , corno - Alessio Pisani , fagotto
domenica 16 ottobre, ore 12.00	DUO MAX PLANCK • Francesca Giordanino , violino e voce - Marco De Masi , violoncello
domenica 23 ottobre, ore 12.00	DANILO ZAULI , clarinetto - DARIO BONUCCELLI , pianoforte
domenica 30 ottobre, ore 12.00	ANDREA BACCHETTI , pianoforte
domenica 6 novembre, ore 12.00	ELISA BOGNETTI , corno - DARIO BONUCCELLI , pianoforte
domenica 13 novembre, ore 12.00	ANDREA BACCHETTI , pianoforte
sabato 19 novembre, ore 17.30	ENSEMBLE EUTOPIA • Stagione Concerti - Off <i>in collaborazione con GPM e Festival Suoni in Cammino</i>
domenica 20 novembre, ore 12.00	KAE SUGISAKI , flauto - DARIO BONUCCELLI , pianoforte
domenica 27 novembre, ore 12.00	KSENIA BOMARSI , soprano - ROBERTO MINGARINI , pianoforte
domenica 4 dicembre, ore 12.00	ALESSIO PISANI , fagotto - DARIO BONUCCELLI , pianoforte
domenica 11 dicembre, ore 12.00	ANDREA BACCHETTI , pianoforte
domenica 18 dicembre, ore 12.00	FEDERICA INZOLI , oboe - DARIO BONUCCELLI , pianoforte

- Alle 12 aperitivo nel Foyer e a seguire il concerto nel Ridotto del Teatro



STAGIONE "TEATRO RAGAZZI" Ottobre - Dicembre 2022

domenica 20 novembre, ore 16.00	PINOCCHIO ILLUSTRATO • Teatro della Tosse con Pietro Fabbri
lunedì 21 novembre, ore 10.30	
mercoledì 30 novembre, ore 10.30	CASSANDRA • Teatro Gioco Vita
domenica 4 dicembre, ore 16.00	CENERENTOLA - Il Musical • YeaWea Musical & Dance Academy
mercoledì 7 dicembre, ore 21.00	OUVERTURE DE SAPONETTES • Un concerto per bolle di sapone di e con Michele Cafaggi
lunedì 12 dicembre, ore 10.30	TARO IL PESCATORE • Teatro del Piccione
domenica 18 dicembre, ore 16.00	ESERCIZI DI FANTASTICA! • Compagnia Sosta Palmizi
lunedì 19 dicembre, ore 10.30	Uno spettacolo di danza per bambini di Giorgio Rossi
lunedì 26 dicembre, ore 16.00	IL FAMOSO CANTO DI NATALE DEL SIGNOR CHARLES DICKENS • Compagnia Teatri Soffiati

	PLATEA			I e II ORDINE A			I e II ORDINE B			III ORDINE	IV ORDINE
	Intero	Ridotto	Over 65	Intero	Ridotto	Under 26 Over 65	Intero	Ridotto	Under 26 Over 65	Intero	Intero
Biglietto 08/10	35 €			35 €			30 €			25 €	25 €
Biglietto Concerti	20 €	15 €	15 €	20 €	15 €	10 €	15 €	10 €	7 €	10 €	10 €
Biglietto Prosa	25 €	20 €	20 €	25 €	20 €	12 €	20 €	15 €	10 €	15 €	10 €
Biglietto Danza	30 €	25 €	25 €	30 €	25 €	15 €	20 €	15 €	10 €	10 €	10 €
Biglietto Jazz	25 €	20 €	20 €	25 €	20 €	12 €	25 €	20 €	12 €	25 €	25 €
Biglietto Jazz + Aperitivo nei palchi *				30 €	25 €	17 €	30 €	25 €	17 €	30 €	30 €
Teatro Ragazzi	15 €	10 €	10 €	15 €	10 €	10 €	15 €	10 €	10 €	10 €	10 €
Capodanno a Teatro	50 €	45 €	45 €	50 €	45 €	25 €	35 €	30 €	17 €	25 €	25 €
Abbonamento Jazz	106 €	85 €	85 €	106 €	85 €	50 €	106 €	85 €	50 €	106 €	106 €
Abbonamento Jazz + Aperitivo nei palchi *				127€	106 €	72 €	127 €	106 €	72 €	127 €	127 €

* L'aperitivo servito nei palchi è in collaborazione con il "Caffè del Teatro"

I e II Ordine A sono i posti nei palchi dal n. 15 al n. 9 compresi

I e II Ordine B sono i posti nei palchi dal n. 22 al n. 16 compresi e dai palchi n. 8 al n. 2 compresi

RIDOTTO DEL TEATRO	
Concerti Aperitivo	12 €
Concerto 19/11	10 €
Abbonamento Concerti Aperitivo	112 €

Teatro Ragazzi

l'ingresso per gli under 12 è di 7€
in tutti gli ordini di posti

BIGLIETTERIE

Teatro Sociale

Dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 e un'ora prima dell'inizio degli spettacoli
Tel. 0185-1770529 - biglietteria@teatrosocialecamogli.it

Proloco di Camogli

Negli orari di apertura.
Tel. 0185-771066 - info@prolococamogli.it

Proloco di Recco

Negli orari di apertura.
Tel. 0185-722440 - info@prolocorecco.it

Hotel Cenobio dei Dogi

Tel. 0185-7241

Biglietti ridotti

Coop, Trenitalia e abbonati Teatro Nazionale di Genova, Teatro Carlo Felice e GPM.



TEATRO
SOCIALE
CAMOGLI

il Teatro ringrazia



TEATRO
NAZIONALE
G.F.NOVA



seguici sui social e iscriviti alla newsletter!



www.teatrosocialecamogli.it